

## PROGRAMACIÓN DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (2º de Bachillerato)

### ➤ CRITERIOS DE EVALUACIÓN

#### - BLOQUE I:

- Analizar oralmente y por escrito diferentes tipos de textos específicos, señalando las ideas principales y secundarias, la intención comunicativa y la opinión personal.
- Analizar las características y las funciones de los textos publicitarios.
- Detectar errores de cohesión, coherencia y adecuación en textos y corregirlos.
- Redactar textos específicos con adecuación, coherencia y cohesión siguiendo las fases de creación de un texto: planificación, estructuración y redacción.
- Planificar y exponer oralmente un tema teniendo en cuenta las propiedades textuales y las características de la expresión oral.
- Identificar las diferentes unidades lingüísticas, sus combinaciones, relaciones y funciones.
- Analizar los elementos fónicos, morfosintácticos y léxico-semánticos de diferentes textos.
- Aplicar las normas fonéticas, ortográficas, morfosintácticas y léxicas en la corrección de textos propios o ajenos.
- Identificar, analizar y utilizar adecuadamente los marcadores o conectores textuales.
- Comentar los aspectos lingüísticos de un texto . Determinar el origen de sus palabras.

#### - BLOQUE II:

- Conocer y analizar las disposiciones legales del Estado español que hacen referencia a las lenguas.
- Conocer, analizar e interpretar textos en las diferentes variedades de la lengua.
- Identificar y producir textos en la variedad estándar.
- Conocer el origen y la evolución a lo largo de la historia de las lenguas catalana y castellana. Reflexionar sobre su situación sociolingüística actual .
- Analizar y distinguir los factores sociales y legales que condicionan el contacto entre lenguas y valorar los procesos de normalización de la lengua catalana.
- Identificar y analizar situaciones de bilingüismo, diglosia o de conflicto.

#### - BLOQUE III:

- Identificar los recursos expresivos en textos literarios y no literarios.
- Analizar textos literarios, relacionándolos con las estructuras del género.
- Leer, analizar y comentar obras literarias o fragmentos significativos de los diferentes géneros, desde el siglo XIX hasta la actualidad valorando el enriquecimiento personal que aportan.
- Conocer las diversas manifestaciones literarias de la literatura castellana (siglos XIX-XX) y relacionarlas con la situación histórica, social y cultural en la que se produjeron.
- Contextualizar textos literarios dentro de la producción del autor/a y el marco sociopolítico y cultural de la época.
- Expresar opiniones propias de forma razonada a partir de la comprensión de textos literarios.

#### - BLOQUE IV:

- Seleccionar y procesar información procedente de fuentes de documentación tradicional y de las TIC.
- Elaborar trabajos académicos que se ajusten a las normas prefijadas y que incorporen elementos complementarios (fichas, esquemas, ilustraciones...)
- Esquematizar y/o resumir las ideas principales de los contenidos trabajados.
- Tomar apuntes periódicamente a partir de las explicaciones del profesor, intervenciones orales de compañeros, de conferencias...
- Aplicar técnicas de comentario lingüístico y literario sin olvidar el contexto histórico.

➤ **MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS**

- Se utilizará el libro de texto Lengua y literatura 2º. Bachillerato. Editorial SM
- Las lecturas para este curso son:
  - .Esquivel, Laura: Como agua para chocolate, Ed. Booket .
  - .Antología poética elaborada por el Departamento.
  - .García Lorca, Federico: Bodas de sangre, Ed. Cátedra

-Además se fomentarán los apuntes en clase (no el dictado), las ampliaciones a partir de esquemas y resúmenes, previa consulta de bibliografía recomendada. En caso necesario, se facilitarán fotocopias complementarias de los diferentes temas y se potenciará el uso de los medios audiovisuales e informáticos que el Centro ofrece como búsqueda de información. Finalmente, se realizar exposiciones orales en clase de los temas de literatura a partir de guiones preparados por el alumno para fomentar la exposición oral planificada.

➤ **PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN**

- **Exámenes.** Se realizará un solo examen en cada evaluación, que contemplará todas las partes: lengua, literatura y comentario de texto y que procurará ser fiel al examen modelo de Selectividad. (80%).
- **Ortografía.**
- Se seguirán los criterios de corrección ortográfica que usa la UIB en las pruebas de Selectividad.
- **Recuperación.** Se podrán realizar pruebas de recuperación específicas durante el curso.  
En julio se realizará un examen que englobará toda la materia y la nota obtenida será la nota final.
- **Lecturas y exposiciones. Suponen el 20% de la nota de cada evaluación.**
  
- **La nota global de la evaluación.** Para calcular la nota global de cada trimestre se hará la suma de:
  - o Trabajo o examen de los libros de lectura y exposiciones orales: 20%
  - o Exámenes de literatura, de comentario de texto y de lengua: 80 %

La nota de la evaluación puede variar de cero a un punto en función de la actitud mostrada: participación, realización de las tareas, asistencia, etc.

Además, el derecho a la evaluación continua se perderá cuando el alumno haya llegado a faltar un 15% de las sesiones y en ese caso, únicamente tendrá derecho a un examen final en el mes de junio.

Nom i llinatges de l'alumne: \_\_\_\_\_

Firma pares o tutors: \_\_\_\_\_