

ANATOMIA APLICADA - PRIMER DE BATXILLERAT

Continguts.

Primer bloc, "Les característiques del moviment", els continguts d'aquest bloc permeten entendre tots els mecanismes que intervenen en l'acció motriu, i a partir d'ells poder analitzar i establir noves pautes d'execució i incloure el component expressivocomunicatiu.

Segon bloc, "Organització bàsica del cos humà", els continguts fan un repàs teoricopràctic de les funcions vitals del cos humà, així com dels diferents nivells d'organització del cos humà.

Tercer bloc, "El sistema locomotor", els continguts que es treballaran permetran analitzar amb detall el funcionament de l'aparell locomotor (ossos, articulacions i músculs) així com la fisiologia i el mecanisme de la contracció muscular, el control postural i la prevenció de lesions.

Quart bloc, "El sistema cardiopulmonar", s'identificarà i es relacionarà l'estructura i funció del sistema cardiovascular i les seves patologies amb l'activitat física i amb activitats artístiques de diversa índole.

Cinquè bloc, "El sistema d'aportació i utilització de l'energia", permetrà als alumnes conèixer i entendre els processos metabòlics de producció d'energia per les vies aeròbica i anaeròbica, justificant el seu rendiment energètic i la seva relació amb la intensitat i durada de l'activitat, els mecanismes fisiològics que condueixen a l'estat de fatiga i especialment coneixements de nutrició i dietètica i la seva influència sobre la salut i el rendiment físic

Sisè bloc, "Els sistemes de coordinació i de regulació", aquests continguts es divideixen en dues parts: en primer lloc, l'estructura i funció dels sistemes implicats en el control i regulació de l'activitat del cos humà, així com les diferències entre els moviments reflexos i els voluntaris, i per altra banda el paper del sistema neuroendocrí en l'activitat física.

Setè bloc, "Expressió i comunicació corporal", és un bloc de continguts de caràcter més pràctic que teòric. En aquest bloc s'identifica els elements bàsics del cos i el moviment utilitzant-lo a mitjà d'expressió i de comunicació, valorant el seu valor estètic.

Vuitè bloc, "Elements comuns". Aquest bloc de continguts incorpora l'ús de les tecnologies de la informació i la comunicació, els mètodes d'investigació experimentals, el treball en grup i l'assumpció de tasques i responsabilitats. Aquest bloc es treballarà de forma transversal al llarg de tot el curs.

Criteris d'avaluació.

1. Analitzar els mecanismes que intervenen en una acció motora.
2. Interpretar el funcionament del cos humà com el resultat de la integració anatòmica i funcional dels elements que conformen els seus diferents nivells d'organització i que el caracteritzen com una unitat estructural i funcional.
3. Analitzar l'execució de moviments aplicant els principis anatòmics funcionals, la fisiologia muscular i les bases de la biomecànica, i establint relacions raonades. Valorar els mals hàbits posturals per tal de treballar de forma segura i evitar lesions. Identificar les lesions més comunes de l'aparell locomotor .
4. Identificar el paper del sistema cardiopulmonar en el rendiment de les activitats artístiques corporals. Relacionar el sistema cardiopulmonar amb la salut, reconeixent hàbits i costums saludables per al sistema cardiorespiratori i l'aparell de fonació, en les accions motores inherents a les activitats artístiques corporals i en la vida quotidiana.
5. Argumentar els mecanismes energètics que intervenen en una acció motora amb la finalitat de gestionar l'energia i millorar l'eficiència de l'acció. Reconèixer els processos de digestió i absorció d'aliments i nutrients explicant les estructures orgàniques implicades en cada un d'ells. Valorar els hàbits nutricionals, que incideixen favorablement en la salut i en el rendiment de les activitats artístiques. Descriviu els processos metabòlics de producció d'energia per les vies aeròbica i anaeròbica, justificant el seu rendiment energètic i la seva relació amb la intensitat i durada de l'activitat.
6. Reconèixer els sistemes de coordinació i regulació del cos humà, especificant la seva estructura i funció. Identificar el paper del sistema neuroendocrí en l'activitat física, reconeixent la relació existent entre tots els sistemes de l'organisme humà. Reconeix les diferències entre els moviments reflexos i els voluntaris, associant-los a les estructures nervioses implicades en ells.
7. Reconèixer les característiques principals de la motricitat humana i el seu paper en el desenvolupament personal i de la societat. Identificar les diferents accions que permeten a l'ésser humà ser capaç d'expressar-se corporalment i de relacionar-se amb el seu entorn. Diversificar i desenvolupar les seves habilitats motrius específiques amb fluïdesa, precisió i control aplicant-les a diferents contextos de pràctica artística.
8. Utilitzar les Tecnologies de la Informació i la Comunicació per millorar el seu procés d'aprenentatge, buscant fonts d'informació adequades i participant en entorns col·laboratius amb interessos comuns. Aplicar destreses investigatives experimentals senzilles coherents amb els procediments de la ciència, utilitzant-les en la resolució de problemes que tractin del funcionament del cos humà, la salut i la motricitat humana. Demostrar, de manera activa, motivació, interès i capacitat per al treball en grup i per a l'assumpció de tasques i responsabilitats.

Criteris de qualificació.

A cada avaluació es qualificarà:

- tasques entregades
- treballs

- pràctiques de laboratori
- 10% l' actitud* (interès per l'assignatura i participació a classe).

*L'actitud s'avaluarà amb els següents punts:

- Participar a classe, demanar dubtes, fer les tasques dins classe, fer aportacions i intervenir quan el professor ho demana, participar en activitats de caire voluntari.
- Fer les tasques encomanades i entregar-les dins el plaç proposat.
- Respectar les explicacions del professor i les intervencions dels altres companys.

La nota final de Juny es calcularà fent la mitjana de les tres avaluacions.

Al final de curs es podrà realitzar la recuperació d'una avaluació suspesa o tots els continguts del curs.

En cas de que l'alumne no aprovi el juny, haurà de realitzar d'entregar les tasques encomanades.